

# דוח שנתי 2016

ספריית גן לוינסקי  
מרכז קהילתי לחינוך, תרבות ואמנות



חברות/ים ושותפות/ים יקרות/ים,

אני שמחה לשתף אותכן/ם בדוח הפעילות שלנו לשנת 2016. שנים רבות סספריית לוינסקי היא כבר לא רק "ספרייה", אלא מתפקדת כמרכז קהילתי ייחודי, אשר מאפשר פעילות קהילתית, חינוכית ותרבותית למאות אנשים ונשים בשכונת נווה שאנן. הדוח השנתי מציג את ארבעת הפרויקטים שלנו: מרכז לילדים/ות ונוער, מרכז חינוכי למבוגרים/ות (CEC), מרכז תרבות וקואופרטיב התופרות – אשר בכל אחד מהם היו השנה שלל התפתחויות והישגים משמעותיים אותם אנו משתפים איתכם בהתרגשות גדולה.

שנת 2016 הייתה עמוסה בפעילות חינוכית, זו הייתה שנה בה הספרייה גדלה והתרחבה והפכה למרכז משמעותי עבור חברי הקהילות השונות החיות בשכונה: ילדים/ות, הורים, צעירים/ות, ומבוגרים/ות מצאו במרכזים שלנו בית ומשפחה. בשנה האחרונה מספר הסטודנטים/ות ב- CEC גדל באופן משמעותי; גיבשנו מודל חדש לעבודה דיאדית עם הורים וילדים ופתחנו משחקייה לגיל הרך; הקמנו קבוצת דיאלוג והידברות בין ילדי פליטים לילדים יהודים משכונת דרום ת"א; מרכז התרבות שלנו התרחב ופועלים בו כיום יוצרים רבים מקרב קהילת הפליטים; קואופרטיב התופרות שלנו השיק ליינ חדש של מוצרים שניתנים לרכישה בישראל ובברלין ועוד שלל פעילויות אותן תוכלו למצוא בדוח. לצד זאת, קיימנו באופן שוטף פעילויות סנגור למען השכונה ובעיקר למען הילדים והילדות שחיים בה, העיקרית מבניהן הביאה לכך שעיריית ת"א חזרה בה מהחלטתה להרוס את הפארק הציבורי היחיד שקיים כיום בשכונה – גינת לוינסקי.

לצד כל העשייה החיובית, חשוב לזכור ולהזכיר שהמצב בשכונה ממשיך להיות בלתי נסבל ואינו מאפשר חיים בטוחים לתושבי ותושבות השכונה, בין אם הן מבקשות מקלט או תושבות וותיקות. הסחר בסמים, האלימות, הפשיעה, ההזנחה, גילויי גזענות והעדר משאבים ושירותים חברתיים הם מנת חלקה של שכונת נווה שאנן ותושביה כבר זמן רב ואינם מאפשרות חיים ראויים לבני ובנות אדם. לצד זאת, גם מצבם/ן של מבקשי/ות המקלט בישראל ממשיך להיות קשה עד בלתי אפשרי, בעקבות מדיניות ממשלתית דורסנית שאינה רואה במבקשי/ות המקלט בני ובנות אדם ועושה ככל שביכולתה על מנת להפוך את חייהם בישראל לבלתי נסבלים.

חשוב לי להודות באופן אישי לצוות המיוחד של עובדי ועובדות הספרייה, ברור לי שהמקום הזה הוא הרבה יותר ממקום עבודה עבורכם/ן ומרגש לראות כיצד כל אחד ואחת מכן לוקחת את משימתה ברצינות ומגיעה להישגים מדהימים בתחומה.

**תודה על מי שאתן/ם, כבוד גדול לי לעבוד ולפעול לצדכן/ם.**

בנוסף לכך, אנו חייבים תודה גדולה למאות המתנדבים/ות, התורמים/ות והתומכים/ות, שמלווים/ות אותנו בשנים האחרונות. כל העשייה המבורכת הזאת לא הייתה יכולה להתקיים ללא תמיכתכם/ן ועמידתכם/ן לצידנו. אתם/ן אלו הנותנים/ות לנו את הכוח, מחזקים/ות אותנו ומאפשרים/ות לנו להמשיך ולפעול יחד ליצירת מציאות טובה יותר לישראלים, פליטים ומגורים בשכונת נווה שאנן.

שלכם/ן,

דפנה ליכטמן

מנכ"לית

## תקציר הפרויקט

מרכז הילדים פועל לקדם את היכולות הלימודיות, החברתיות והפוליטיות של הילדים ולהגדיל את ביטחונם על ידי תמיכה בהוריהם בתהליך המימוש של זכויות ילדיהם ובאמצעות פעולות סגור שמכוונות לרשויות הרווחה והחינוך בכדי שיפעלו לטובת הילדים. מרכז הילדים מהווה את אחד המרכזים היחידים שמשרתים ילדים מהגרים ומבקשי מקלט בשכונה.



ב- 25 למאי 2016 מיליארדו, בנו של מבקש מקלט שמשחק כבר מספר שנים בנבחרת לוינסקי, נפגש עם נשיא המדינה, מר ראובן ריבלין, והגיש לו כדורגל חתום. לפני הפגישה נשאל מיליארדו מה היה רוצה לומר לנשיא:

**" אני רוצה להגיד לו שאני רוצה מעמד בישראל, כי אני רוצה להתקדם בכדורגל ולשחק בקבוצה מקצועית. אני שמח לקבל את הפרס, אבל אני כוחד שיגרשו את אבא שלי מפה. אני רוצה שאבא שלי לא יכחד ואני לא אצטרך לכחד... הייתי רוצה לבקש מהנשיא שיעשה שיתנהגו אלינו כמו שמתנהגים ללבנים."**

במהלך הפגישה הנשיא אמר שהוא מקווה כי יבוא יום שנזכה לראות את מבקשי המקלט כחלק מהחברה הישראלית.



**150** ילדים השתתפו בקייטנת הקיץ שלנו לאורך חודשי הקיץ.

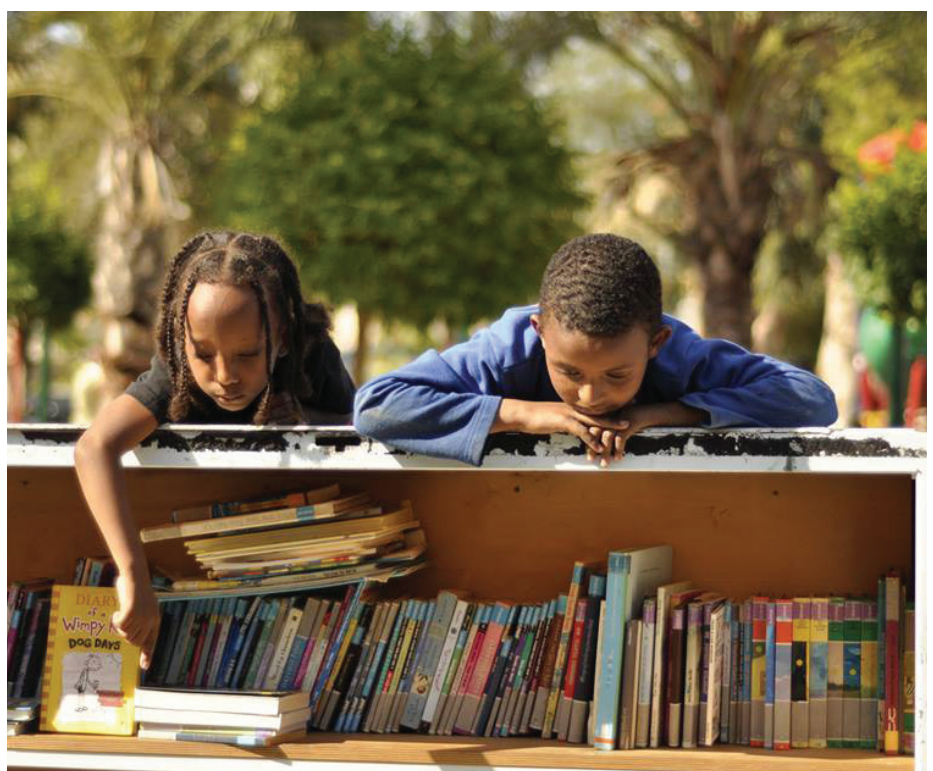
**120** ילדים וכ-25 הורים השתתפו באופן שבועי במרכז בפעילויות שונות שכללו חוגים, פעילויות העשרה ו"משחקייה לגיל הרך" - מרחב לפעוטות והוריהן.

**20** הורים ו-**20** ילדים השתתפו בקבוצה דיאדית של הורים וילדים שקידמה תהליך דיאלוג בין הורים וילדיהם, במטרה להעמיק את הקשרים והתקשורת ובכדי להעצים את היכולות ההוריות של ההורים.

**45** ילדים בין גילאי 9-17 לקחו חלק בנבחרת לוינסקי, שכללו אימוני כדורגל, סדנאות קבוצתיות ומרכז למידה. במקביל התקיימו מפגשים עם קבוצת כדורגל מכפר שלם.

לאורך השנה יצאו לפועל מספר פעולות סגור במטרה לקדם את הביטחון וטובתם של הילדים באמצעות פעולות שכוונו למקבלי החלטות ברשויות המקומיות, עירוניות, ארציות ובינ"ל.

**כ-15** ילדים השתתפו בפרויקט "השוויון הוא הניצחון" - קבוצות כדורגל ודיאלוג בין ילדים מקרב קהילת מבקשי המקלט וילדים ישראלים שחיים בשכונת כפר שלם הסמוכה.



## הישגים מרכזיים

היכולות הלימודיות, החברתיות והפוליטיות של הילדים התחזקו.

הילדים זכו להגנה גדולה יותר בשל ריבוי הפעילויות במרכז שהניאו אותם מלשוטט ברחובות וכיוונו אותם למסגרת בטוחה.

כלל הפעילויות תרמו ליצירת תחושת קהילה ושייכות בקרב הילדים, ההורים והמתנדבים.

נבחרת לוינסקי תרמה לחיזוק יכולות הדיאלוג של הילדים המבוססות על תקשורת בונה ולא אלימה. כמו כן, הן תרמו להעצמת הביטחון העצמי של הילדים על ידי יצירת פלטפורמה בה הילדים חוו תחושות של הצלחה ומסוגלות. המפגשים עם ילדים יהודים מכפר שלם תרמו לפיתוח של כבוד הדדי וסובלנות, והביאו להפחתה באלימות.

הקבוצות הדיאדות של הורים וילדים איפשרו לשתי הקבוצות לבלות יחד זמן איכות במסגרת מובנית וחיובית.

כתוצאה מפעולות הסנגור חמישה ילדים שובצו במסגרות חינוכיות חינוכיות אחר הצהריים. כמו כן, הצלחנו להביא את העירייה להציב רשת צל בנינת לוינסקי ולשפר את מתקני הילדים. ההישג המשמעותי ביותר היה שהצלחנו להשיג התחייבות מהעירייה שהיא תבנה מתקני משחקים נוספים ומגרש כדורסל במתחם של התחנה המרכזית הישנה.

העבודה שנעשתה עם ההורים במרכז תרמה להגדלת מעורבותם של ההורים בחיי ילדיהם ולהעצמת יכולותיהם ההוריות. בנוסף, הורים רבים החלו לראות בספריית גן לוינסקי מוקד אליו ניתן לפנות ובו הם יכולים לקבל מידע ותמיכה בנושאים הקשורים למעמדם, פנייה לרשויות החינוך ובנושאים הקשורים לתעסוקה.

יואב, רכז פרויקט הילדים, מספר על המפגש הראשון בין ילדי נבחרת לוינסקי לבין ילדי כפר שלם:

“ רבע שעה נסיעה מזרחה ועבור רבים מילדי הקבוצה הייתה זו יציאה מיוחדת ושבירת שגירה מהחיים של נווה שאנן. כבר על האוטובוס החלה הסקרנות. המעבר בשכונת התקווה, עבור חלק מהילדים היא כניסה אל טריטוריה זרה. סיפורים ששמעו בעבר אודות הפגנות ועל חיכוכים שבין הקהילות השונות הוסיפו לנסיעה. נשים מלאות שקי קניות עלו בתחנת שוק התקווה והתיישבו בין ילדי הקבוצה והחלו לדבר עימם. הילדים שהסתקרנו מהנוף שמעבר לחלונות נראו נרגשים.

בהגיענו אל מתחם בית הספר, הורים וילדים מהשכונה צפו בנו נכנסים בשיירה החצי מקצוענית ההולכת אל תוך חצר בית הספר. ילדי “הבעל שם טוב” נראו נרגשים לא פחות. נבחרת לוינסקי עשתה לה שם במחוז מרכז, הודות לכישרון השחקנים והצלחות שקטפו בטורנירים האחרונים. תוך מספר רגעים מכניסנו, כשעדיין שכבת קרח עוטפת את המגרש ובין הילדים, כבר נשלף כדור סורר עימו כל הילדים החלו לשחק. עצרנו אותם, ביקשנו שילחצו ידיים והתכנסו אל מעגל אחד גדול. עשינו היכרות בין הילדים, שגילו שרובם אוהדים את אותן הקבוצות ומעריצים את אותם שחקנים ודיברנו קצת על מטרת המפגשים והתוכניות להמשך. לאחר ההיכרות החל האימון המשותף שהועבר על ידי מאמני שתי הקבוצות, בו נדרשו השחקנים לשיתוף פעולה, למשחק קבוצתי וסבלנות. משם הילדים לקחו ועשו את מה שהם עושים הכי טוב: לשחק ולהתחבר, בלי גבולות ובלי דעות קדומות ובלי לתת לשום דבר לעצור אותם. הם החלו לקרוא אחד לשני בשמותיהם, לעודד זה את זה ולשחק למען ניצחון משותף. בין המשחקים ישבו זה עם זה והחלו לדבר: מה יהיה עם הקבוצות האהובות שלהם, על תנאי המגרשים באימונים וביטויי סקרנות תמימים ומגוונים. האימון נמשך למעלה משעתיים והילדים לא רצו להפסיק. אולם עם רדת החשכה התכנסנו שתי הקבוצות למעגל נוסף והפעם מעגל שחרור בו גם כל ילד סיפר איך היה לו המפגש. הילדים נהנו, ללא צל של ספק, ואנחנו המדריכים והמלווים התרגשנו.

**התרגשנו כי ראינו איך מבעד לפוליטיקה, תפיסות לאומיות וסטראוטיפים על השונה, דבר כמו כדורגל, ספורט פשוט ועממי, יכול לחבר בקלות ובטבעיות בין אנשים.”**



## תקציר הפרויקט

### 133 סטודנטים

למדו בסמסטר חורף (פברואר- מאי 2016)

### 127 סטודנטים

למדו בסמסטר קיץ (יולי- אוקטובר 2016)

### 169 סטודנטים

למדו בסמסטר סתיו (נוב-2016 פב' 2017)

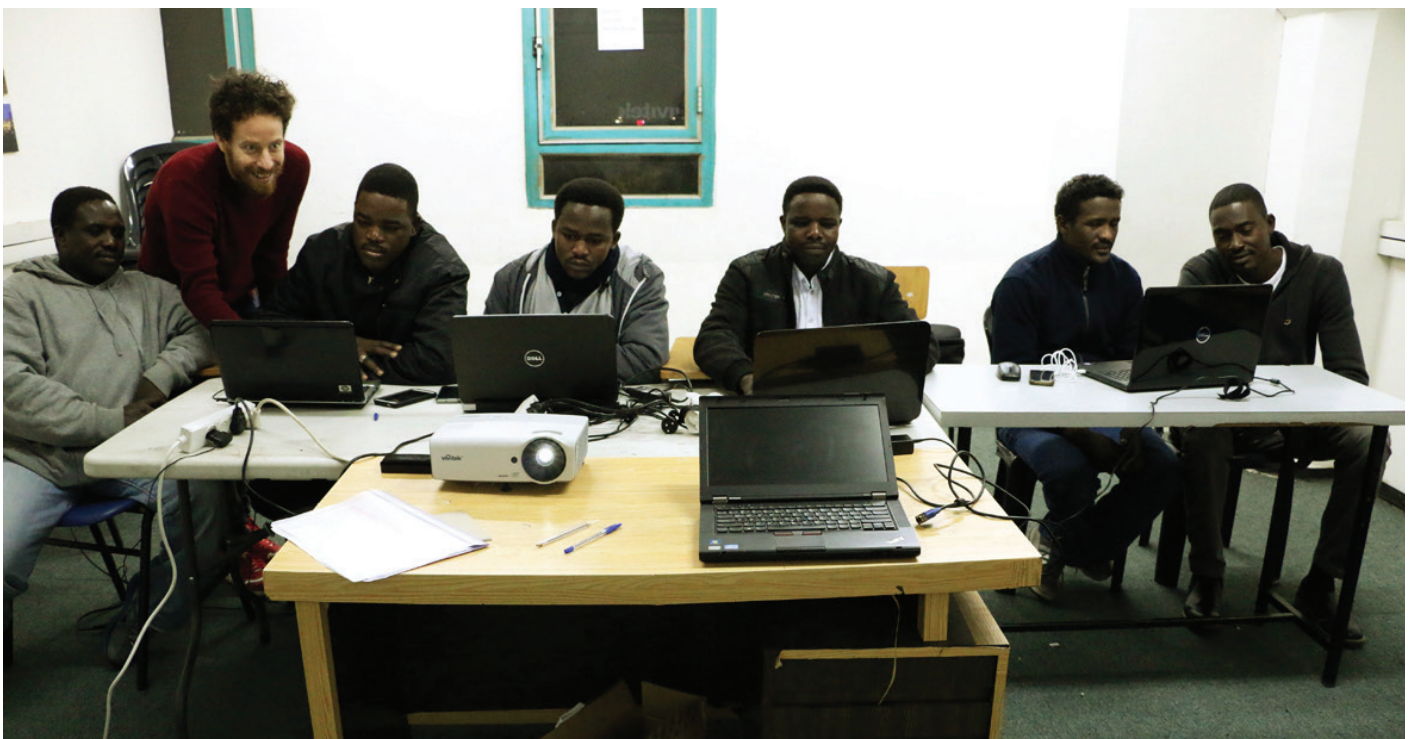
המרכז החינוכי קהילתי מציע קורסי ערב לחברי קהילות מבקשי המקלט ומהגרי העבודה, לאור העדרן הכמעט מוחלט של מסגרות לימודיות עבורם. ייחודיותו של פרויקט זה טמונה בכך שהוא מנוהל על ידי קבוצת מנהיגות המורכבת מפעילים מקרב מבקשי המקלט ומהגרי העבודה. השיעורים שנלמדים במרכז החינוכי-קהילתי מכוונים להגדיל את הידע והכלים של מבקשי המקלט ומהגרי העבודה, באופן שיסייע להם למצות הזדמנויות בשוק העבודה, להרחיב את האוריינטציה שלהם בחברה הישראלית ולציידם בכלים לעמוד על זכויותיהם.

**2** מבין חברי הקבוצה הם חלק מהועד המנהל של העמותה.

**10** חברי קבוצת המנהיגות נפגשו כל שבוע בתפקידים כצוות ההיגוי והתפעול של המרכז, לצד זאת שהם ריכזו את הקורסים.

**30** מורות/ים, כולם/ מתנדבים/ות: כ-5 מורים/ות מקרב חברי קהילות מבקשי המקלט ומהגרי העבודה.

**" למדתי במרכז החינוכי-קהילתי מספר קורסים: הראשון היה צילום ולאחר מכן עוד שני קורסים בעיצוב בפוטושופ. עכשיו אנחנו לומדים את הקורס הנפלא הזה [עריכת וידיאו] עם חברינו. כאן בישראל – כפליט – לא הייתה לנו הזדמנות ללמוד. אנחנו צעירים וזה הזמן שלנו ללמוד, אבל לצערי הם לא נותנים לנו הזדמנות... אנחנו עובדים וכשאנחנו מסיימים לעבוד אנחנו באים ללמוד... חינוך מצריך תשומת לב, ועבודה קשה... ידע הוא משהו ששומרים בתודעה ועושים בו שימוש בחיים."** דואסי מאריתראיה | בישראל מאז אוגוסט 2009



## הישגים מרכזיים

המרכז החינוכי המשיך להוות מוקד משיכה חינוכי עבור הקהילה, גם בתקופות בהן הרדיפה של מבקשי המקלט הייתה בשיאה.

יש עליה מתמדת במספר הסטודנטים בקורסי העברית והאנגלית.

יש עלייה במספר הנשים שנרשמות ללימודים.

סופי שניר, רכזת הפרויקט מאז 2014 היא אזרחית פלסטינית בישראל, מספרת על החוויה שלה במרכז החינוכי קהילתי:

"הדינמיקה והעבודה נהיו חלק מחיי היומיום שלי. אני לא מרגישה שאני מגיעה לעבודה. אני במרכז כבר זמן רב, ועם זאת אני מרגישה שהוא מתקדם צעד אחר צעד, ואני רוצה להיות שם במהלך תהליכי השינוי שהוא עובר.

אנחנו (חברי קבוצת המנהיגות ואני) ממשיכים כל הזמן לחפש דרכים חדשות לשפר את המרכז ולהפוך אותו לטוב עוד יותר. אנחנו כל הזמן שואלים את עצמנו כיצד אנחנו יכולים לענות על צרכי הסטודנטים בצורה הטובה ביותר, וכיצד נוכל לסייע למורות בעבודתן. אני תמיד שמחה כאשר אני פוגשת סטודנטים שחוזרים סמסטר אחר סמסטר."

סופי אומרת שהיא חושבת שהסטודנטים באים ללמוד מכיוון שהם זקוקים לכלים שהם מקבלים בקורסים, למשל בקורסי העברית והמחשבים. יש גם אנשים שמגיעים ללמוד כדי לשפר את היכולת שלהם לנהל את העסקים שלהם או כדי שיוכלו לפתוח עסקים בעתיד. הדבר החשוב ביותר לדעתה הוא שהלמידה במרכז החינוכי קהילתי מזכירה לאנשים, שבתוך המציאות המדכאת והאלימה, הם נותרים בני אדם. הם רוצים להרגיש שיש להם כלים ויכולות, ושהם שייכים.

הקורסים שנלמדו במהלך השנה האחרונה:  
מחשבים בסיסי | עיצוב  
בפוטושופ- בסיסי ומתקדם |  
חמש רמות שונות של שיעורי  
עברית | טכנאות מחשבים בסיסי  
ומתקדם | גידול ילדים בחברה  
זרה | שלוש רמות שונות של  
לימודי אנגלית | קורסי תפירה |  
עיצוב אתרים | עריכת וידאו.

**"אני רוצה להיות יוצר סרטים  
מפורסם, במדינה שלי  
באפריקה. יש הרבה דברים  
שצריך לעשות ולקדם  
במדינה שלי."** יאסר אדם | סודן



## תקציר הפרויקט

מרכז התרבות מהווה מרחב עבור פעילויות קהילתיות ותרבותיות, ויוזמות המכוונות להתערבות אמנותית במרחב הציבורי, במטרה לקדם שינוי חברתי ודיאלוג עם קהלים ישראלים. מרכז התרבות מציע פעילויות, ביניהן שיעורים בכלי נגינה, תמיכה וליווי של הרכבים מוזיקליים, מרחב לפגישות חברתיות ופוליטיות של חברי הקהילות השונות ופעילות חינוכית ופוליטית על השכונה עבור ישראלים, כגון סיורים והרצאות. המרכז מנהל על ידי טוגוד עומר, חבר מקרב הקהילה הסודנית.

**50** סטודנטים השתתפו בקורסים השונים: נגינה על פסנתר, גיטרה, תופים, קפוארה ועוד.

**40-50** סטודנטים לוקחים חלק באולפן פתוח של לימודי עברית ואנגלית.

**50** מחברי הקהילות הזרות משתמשים במרכז לטובת פגישות חברתיות ופוליטיות.

**3** ארועים ציבוריים התקיימו במהלך השנה.

**30** חברים מקרב ההרכבים המוזיקליים מתאמנים במרכז תרבות, ביניהם להקת "The Dream Boys" – קבוצה גדולה של נגנים מסודן וגם להקת "Darfur Star".

**25** פעילויות חינוכיות-פוליטיות, כגון סיורים והרצאות, בהם לקחו חלק למעלה מ-600 ישראלים: הקבוצות היו מאוניברסיטאות (סטודנטים ומרצים), בתי ספר, קבוצות של תיירים ושופטים.

## הישגים מרכזיים

נוצרו קשרים עצמתיים בין הסטודנטים לבין המורים.

המרכז הפך להיות מוקד חברתי ותרבותי עבור קהילות מבקשי המקלט.

יש ביקוש גובר מצד הקהילות להשתמש במרכז עבור פגישות, לקחת חלק בשיעורים ולהשתמש בחדר החזרות.

הסטודנטים שלוקחים חלק בפעילות המרכז לאורך מספר שנים החלו ללמד את הקורסים השונים.

ישנן תגובות נלהבות מאנשים שמתתפים בסיורים – אנשים שואלים שאלות רבות, מופתעים לגלות שפעילויות אלה מתקיימות בגינת לוינסקי וחשוב מכל הם ממליצים על הסיורים לקבוצות אחרות.

טוגוד הגיע לישראל מסודן כמבקש מקלט לפני למעלה מחמש שנים, ומנהל את מרכז התרבות, הוא הצטרף לספריית גן לוינסקי בתחילה כחבר בקבוצת התאטרון שהעלתה את המופע "אחד שחור חזק" ב-2013. לאחרונה השלים את לימודי טכנאות מחשב במכללת ג'ון ברייס, והיום הוא גם מלמד קורס זה במרכז החינוכי קהילתי. נוסף לכך התחיל השנה ללמוד תואר ראשון בסוציולוגיה באוניברסיטה הפתוחה. טוגוד מספר: "אני אוהב את ספרית לוינסקי, את הילדים, בעצם את כל מה שקורה כאן. אני מרגיש שאנחנו, הצוות והמתנדבים, עובדים יחד. זה נותן משמעות לחיים שלנו. שאני מדבר עם אמא שלי בטלפון אני אומר לה - יש לי פה משפחה, ואנחנו עובדים יחד."



## הישגים מרכזיים

הנשים יצרו בין לבין עצמן רשת תמיכה.

הביטחון העצמי של הנשים התחזק, לצד יכולתן להשמיע את קולן ולהביע את דעתן בתהליך היצירה.

הנשים ניסחו נייר עמדה שמניח את היסודות לעבודת הקואופרטיב.

הן יצרו קו מוצרים ראשוני.

הנשים השתתפו בקורס ניהול עסקים ורכשו כלים בשיווק, מיתוג וניהול עסקים.

הן יצרו חומרי פרסום ושיווק, ומיתגו את הקואופרטיב.

הן מכרו את מוצריהן והגדילו את הכנסותיהן.

## תקציר הפרויקט

קהילה יוצרת הוא פרויקט אופנה חברתי שהוקם במטרה לאפשר לקבוצת נשים מהגרות ליצור קואופרטיב אופנה שיגדיל את הכנסותיהן. הקואופרטיב מבוסס על מודל של ייצור שיתופי, הנמצא בבעלותן של הנשים החברות בו, אשר במסגרתו החלטות ארגוניות ועיצוביות מתקבלות על ידי חברות הקבוצה.

## 30 סטודנטים

למדו ועברו הכשרה ע"י נשות הקופארטיב במרכז התפירה.

## 8 נשים

מקרב הקהילה מובילות את הקואופרטיב.

## 15,000 ₪

הכנסות בין החודשים יוני לדצמבר 2016.

## 10

אירועי מכירה במשך השנה.

הקבוצה חיברה נייר עמדה ראשוני שמנסח את הערכים והרעיונות שעל בסיסן פועל הקואופרטיב. מסמך זה מהווה את התשתית לניסוחו של הסכם מפורט יותר בעתיד.

הנשים יצרו קו מוצרים ראשון שמבוסס על מוצרים ממוחזרים וברי-קיימא. במהלך 2016 הן יצרו 3 דגמים של מוצרים, ביניהם תיקים, ארנקים ובובות.

במהלך השנה חברות הקואופרטיב השתתפו בקורס ניהול עסקים של מייקרופי שכלל 8 מפגשים. הקורס חשף את הנשים ליסודות של ניהול עסק תוך ניסוח והעמקה במושגים ועקרונות רלוונטים, היכרות עם תחום השיווק והמיתוג, חישוב עלויות ועוד.

בתהליך חווייתי ומשותף פותח קו שיווקי המתמקד בהצגת המוצרים וסיפוריהן של הנשים. המשתתפות יצרו לוגו, שם (C.E.C Collection), צילמו את המוצרים ועיצבו חומרי פרסום.





## מכירות

ביוני 2016 השיק הקואופרטיב את קו המוצרים הראשוני ב"שוקולינרי", שוק רב תרבותי של מוזיקה ואוכל.

המוצרים נמכרים באירופה דרך חנות אינטרנטית הפועלת בגרמניה ומקדמת פרויקטים חברתיים-עסקיים.

ניתן לרכוש את המוצרים בשתי חנויות בתל אביב עמן נחתמו הסדרים ארוכי תווך למכירת המוצרים.

אירוע מכירה במסיבת הפרידה משגריר שוויץ היוצא בבית השגריר ברמת גן.

הקואופרטיב הוזמן ליצור תחפושות ותלבושות עבור אירוע פורים של ביה"ס ביאליק רוגוזין וליצור כריות מדיטציה עבור חנות בעיר.

התקיימו אירועי מכירה נוספים לאורך השנה באירועי יום המהגר בסינמטק ת"א, באירוע מכירת האמנות של הספרייה, בדיזינגוף סנטר ועוד.

בתקופת חגי תשרי הן מכרו את מוצריהן כחלק מחבילת שי לחג, בשיתוף עם עמותת יוניטרף.

לפני ראש השנה התארחו ב - 3 אירועי מכירת מתנות לקראת החגים.

הקואופרטיב הוזמן להעביר סדנה בתשלום, בו לימדו נשות הקואופרטיב כיצד להכין את בובות הדג המיוחדות שלהן. כ - 8 משתתפים השתתפו בסדנה ולמדו להכין בובת דג אישית.

ההכנסות מהשנה החולפת עומדות על כ-15,000 ש"ח

קהילה יוצרת פרויקט אופנה חברתי הוא פרי יוזמה של אנגי רובלס, מהגרת עבודה מהפיליפינים, שהחליטה לפתוח מרכז תפירה עבור נשים מבקשות מקלט ומהגרות עבודה במסגרת המרכז החינוכי קהילתי של ספריית גן לוינסקי. אנגי היא אחת מהמקימות של המרכז החינוכי קהילתי ומאז היא לוקחת חלק מוביל בקבוצת המנהיגות שמנהלת את המרכז.

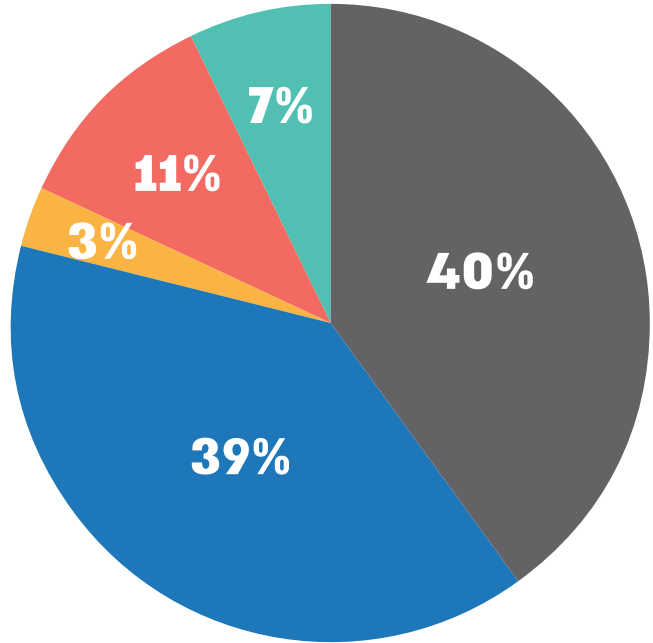
**אנגי מספרת שהיא החליטה לפתוח את המרכז לאחר ששמעה מאחת מחברותיה שהיא מעוניינת ללמוד תפירה. אנגי למדה בעצמה לתפור בעודה תלמידת בית ספר. היא סיפרה שבקואופרטיב "אנחנו מייצרות מוצרים שניתן למכור לציבור הרחב וגם משמשים לשימוש אישי שלנו, כמו בגדים." היא הוסיפה שהיא רואה בקואופרטיב "הזדמנות [עבור הנשים שבון] להגדיל את הכנסותיהן."**



## הכנסות

- קרנות  
₪ 235,170
- אירוע גיוס כספים - מכירת אמנות  
₪ 242,000
- הכנסות מקורסים  
₪ 66,700
- חברות ותורמים פרטיים  
₪ 38,000
- סיורים והרצאות  
₪ 18,400

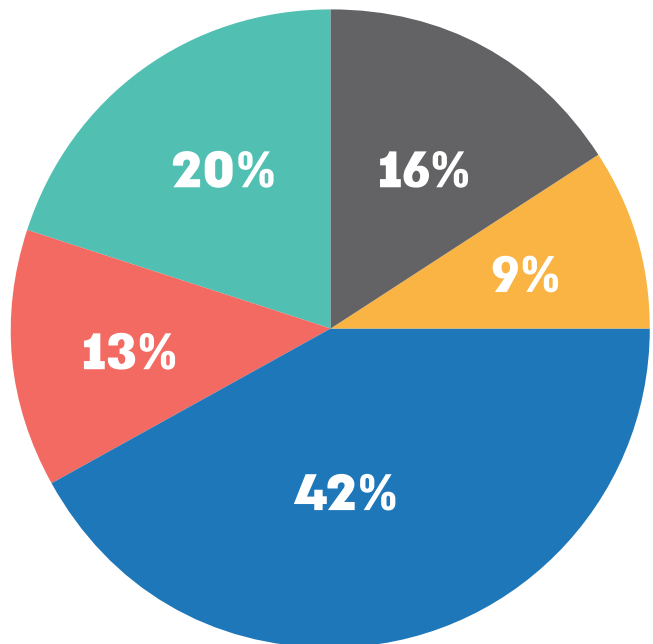
**סה"כ**  
**₪ 600,270**



## הוצאות

- מרכז ילדים/ות ונוער  
₪ 249,482
- קואופרטיב תפירה  
₪ 53,612
- מרכז חינוכי קהילתי  
₪ 115,317
- הוצאות כלליות  
₪ 97,500
- מרכז תרבות  
₪ 75,066

**סה"כ**  
**₪ 590,977**





קרן בריטיש  
שלום סאלם

**CARITAS** Schweiz  
Suisse  
Svizzera  
Svizra

קרן קרטיס שוויץ



הועד האולימפי  
הישראלי



קרן פעמי תקווה



שגרירות שוויץ



בנק לאומי



קרן לוי לאסן

רוח טובה  
RUACH TOVA  
روح طوفاة



רוח טובה



קרן אנה פרנק



JOCHNICK FOUNDATION

**Jochnick  
Foundation**

שני דגלים  
עתיד אחד



**UNHCR**  
The UN Refugee Agency

נציבות האו"ם  
לפליטים

ברצוננו להביע הערכה רבה לכל התומכים והתורמים שלנו לשנת פעילות 2016.

תודה!



# תודה.



ספריית גן לוינסקי | the garden library